11 **Mercredi avril 2018**

5e session : L'avenir au risque du totalitarisme
Président : *Mariano Martín Rodríguez*

14h00 *Monika Raič,* Université d'Innsbruck
« La guerre en marge du câble. Anticipation de la Seconde Guerre mondiale dans les chroniques de Roberto Arlt »*

14h30 *Pierre-François Peirano,* Université de Toulon
« "Assujettis", "insoumis" et contrôle de la pensée : la "guerre future" et ses conséquences dans *Le Piège diabolique* (1962), bande dessinée d'Edgar P. Jacobs »

15h00 Pause

15h15 *José García-Romeu,* Université de Toulon
« Visions de la guerre future dans l'œuvre de Vicente Huidobro : *Finis britannia* (1923) et *La próxima* (1934) »

15h45 Débat et conclusion

Colloque du Laboratoires BABEL

12es Journées Scientifiques de l'Université

La Guerre future : lectures francophones et hispanophones aux XIXe et XXe siècles

Contact :
Laure Lévêque
laure.leveque@univ-tln.fr

http://js2018.univ-tln.fr

10 & 11 avril 2018
Université de Toulon
Bâtiment PI • Salle FA.601

Région Provence Alpes Côte d'Azur · Le Département Var · Métropole Toulon Provence Méditerranée · Laboratoire BABEL · Université de Toulon

10 Mardi avril 2018

1re session : Le retour de la Terreur
Président : *Hassen Bkhairia*

10h00 *Rocío Hernández Arias*, Universidade de Vigo
« Préparer la révolution : actions violentes dans l'utopie libertaire hispanique »

10h30 *Laure Lévêque*, Université de Toulon
« Guerre future ou passé qui ne passe pas ? Quand *L'An 330* (Maurice Spronck, 1894) remet les compteurs révolutionnaires à zéro : *Les socialistes au pouvoir* (Hippolyte Verly, 1898) ou *Tintin au pays des soviets* »

11h00 Pause

11h15 *Anita Staroń*, Université de Łódź
« De la terreur à la pitié : les anticipations de Marcel Schwob et de Paul Adam »

12h45 Débat

12h30 Déjeuner

2e session : Le futur entre colonisme et indigénisme
Présidente : *Anita Staroń*

14h00 *Christiane Chaulet Achour*, Université de Cergy-Pontoise
« Un roman d'alerte : 1962 en 1922. *Berbéropolis*… l'an quarante de la République berbère par Victor Trenga (Alger, 1922) »

14h30 *Pierre Lopez*, Aix-Marseille Université
« *Tempestad en los Andes* de Luis E. Varcárcel ou le réveil de l'âme inca »*

15h00 *Hassen Bkhairia*, Université de Gafsa
« L'Orient et le militarisme de Louis Bertrand »

15h30 Débat

15h45 Pause

* Communications lues en espagnol

10 Mardi avril 2018

3e session : Table ronde
Présidente : *Maud Gaultier*

16h00 De la guerre future au post-apocalyptique, romancier invité : *Néstor Ponce*, *Azote* (2008)

Maud Gaultier, Aix-Marseille Université
« La science-fiction de Néstor Ponce ou les formes de la guerre »*

La communication de *Maud Gaultier* sera suivie d'un entretien et d'un débat avec *Néstor Ponce*.

11 Mercredi avril 2018

4e session : De la tentation autoritaire à la tentation messianique
Président : *Néstor Ponce*

9h30 *Martín Lombardo*, Université de Chambéry
« Conspiration, générations et corps : regards sur la guerre dans la littérature argentine du XXe siècle »*

10h00 *Xavier Leroux*, Université de Toulon
« *Le Maître de la terre* de Robert-Hugh Benson (1907) : la guerre future et les confins d'une apocalypse ultramoderne »

10h30 Pause

10h45 *Mariano Martín Rodríguez*, Proyecto Histopia (Universidad Autónoma de Madrid)
« *Le réveil de l'Afrique*, de Rubió, et les fantaisies littéraires consacré au "péril vert" en France et en Espagne (1871-1939) »*

11h15 *Patrick Hubner*, Université de Toulon
« Cité modèle et cité guerrière dans *Les 500 millions de la Bégum* de Jules Verne »

11h45 Débat

12h30 Déjeuner